

8. Freu dich, Erd und Sternenzelt

C G⁷ C F C C G⁷
 1. Freu dich, Erd und Ster - nen - zelt. Hal - le - lu - jah! Got - tes Sohn kam
 a G C F⁶ G C , Refrain: G⁷ C G⁷
 in die Welt. Hal - le - lu - jah! Uns zum Heil er - ko - ren
 C G⁷ C G⁷ C F C E F G G⁷ C
 ward er heut ge - bo - ren, heu - te uns ge - bo - ren.

2. Menschen, seht den schön Stern.

Hallelujah!

Glaubt an Christus, unsern Herrn.

Hallelujah.

Refrain:

3. Alles Dunkel wird nun licht.

Hallelujah!

Gott zeigt uns sein Angesicht.

Hallelujah.

Refrain:

4. Heute wurde offenbar.

Hallelujah!

Gott, der Herr, liebt immerdar.

Hallelujah.

Refrain:

Altböhmisches Weihnachtslied, 1602

Melodie: unbekannt, 15. Jahrhundert



8. Freu dich, Erd und Sternenzelt

F C7 F B^b F F C7 d C F B^b C F
 F C7 F C7 F C7 F C7 F B^b $\frac{E}{A}$ B^b $\frac{E}{C}$ C7 F

The score consists of two systems of piano accompaniment. Each system has a treble and bass clef staff. The first system contains 8 measures, and the second system contains 8 measures. Chord symbols are placed above the treble staff. The melody in the treble staff is primarily eighth and quarter notes, while the bass staff provides a steady accompaniment of eighth notes.

Muster

E^b B^b7 E^b A^b E^b E^b B^b7 c B^b E^b A^b6 B^b E^b
 E^b B^b7 E^b B^b7 E^b B^b7 E^b B^b7 E^b A^b $\frac{E^b}{G}$ A^b $\frac{E^b}{B^b}$ B^b7 E^b

The score consists of two systems of piano accompaniment. Each system has a treble and bass clef staff. The first system contains 8 measures, and the second system contains 8 measures. Chord symbols are placed above the treble staff. The melody in the treble staff is primarily eighth and quarter notes, while the bass staff provides a steady accompaniment of eighth notes.

17. Kommet, ihr Hirten

1. Kom-met, ihr Hir-ten, ihr Män-ner und Frau'n,
kom-met, das lieb-li-che Kind-lein zu schaun. Chris-tus, der Herr, ist

heu-te ge-bo-ren, den Gott zum Hei-land euch hat er-ko-ren. Fürch-tet euch nicht!

Muster

2. Lasset uns sehen in Bethlehems Stad,
was uns verheißet der himmlische Schall,
was wir dort finden, lasset uns künden,
lasset uns preisen in frommen Weisen.
Hallelujah!

3. Wahrlich, die Engel verkündigen heut'
Bethlehems Hirtenvolk gar große Freud:
Nun soll es werden Friede auf Erden,
den Menschen allen ein Wohlgefallen.
Ehre sei Gott!

Melodie: Altböhmische Weise

Text: Karl Riedel (1827-1888)

17. Kommet, ihr Hirten

F B^b F B^b F C F F

C F C F C F

Muster

G C G C G D G G

D G D G D G